

**ДОГОВОР**  
**№016.18/2018цп**  
**о предоставлении целевого пожертвования для реализации**  
**социального проекта**

г. Анадырь

«01» ноября 2018 г.

Некоммерческая организация «Фонд социального развития «Купол», в дальнейшем именуемая «Жертвователем», в лице Исполнительного директора Даниловой Людмилы Леонидовны, действующей на основании Устава, и Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр досуга и народного творчества городского округа Эгвекинот», в дальнейшем именуемая «Получателем», в лице Директора Тойкиной Галины Михайловны, действующего на основании Устава, вместе именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

## 1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. В соответствии с решением Правления Фонда Купол № 2.2.8 от 16 мая 2018 г. Жертвователь безвозмездно передает, а Получатель принимает целевое пожертвование (далее - Пожертвование) на реализацию социального проекта по направлению «Поддержка традиций коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации, включающие в себя методы традиционного природопользования» - «Проведение мастер-классов по выделке и пошиву традиционной меховой одежды» (далее – Проект), детальное описание которого содержится в Приложении № 1 к настоящему Договору.

1.2. Общая сумма Пожертвования составляет 446 001.00 (четыреста сорок шесть тысяч один) рубль 00 копеек и перечисляется в порядке, предусмотренном разделом 2 настоящего Договора.

1.3. Средства, передаваемые Жертвователем, используются Получателем исключительно в целях, предусмотренных настоящим Договором.

## 2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. Жертвователь:

2.1.1. перечисляет на расчетный счет Получателя денежные средства в течение 10 (десяти) банковских дней с момента подписания настоящего Договора. Датой предоставления Пожертвования считается дата списания денежных средств с расчетного счета Жертвователя;

2.1.2. осуществляет контроль над реализацией Получателем Проекта, финансируемого за счет средств Пожертвования;

2.1.3. имеет право знакомиться с финансовой, бухгалтерской и иной документацией, свидетельствующей об использовании средств в соответствии с условиями настоящего Договора;

2.1.4. имеет право изменить целевое назначение Пожертвования в соответствии с решением Правления Жертвователя, письменно уведомив Получателя в разумный срок;

2.1.5. имеет право требовать возврата средств, переданных по настоящему Договору, в случае их использования не в соответствии с условиями настоящего Договора.

2.2. Получатель:

2.2.1. обязан использовать Пожертвование исключительно в целях, предусмотренных настоящим Договором;

2.2.2. обязан использовать Пожертвование исключительно в рамках своей уставной деятельности;

2.2.3. обязан направлять Жертвователю отчеты об использовании средств, а также обеспечивать представителям Жертвователя возможность ознакомиться с финансовой, бухгалтерской и иной документацией, свидетельствующей об использовании средств Пожертвования в соответствии с условиями настоящего Договора;

2.2.4. обязан предоставлять Жертвователю в качестве приложений к содержательному отчету о реализации Проекта копии всех публикаций и других видов информационной продукции, связанных с реализацией настоящего Договора, изданных на средства, переданные в рамках настоящего Договора;

2.2.5. обязан обеспечить сохранность документов, подтверждающих фактически понесенные затраты в рамках целевого расходования Пожертвования;

2.2.6. имеет право указывать наименование Жертвователя и финансовую поддержку Проекта Жертвователем в любых публикациях, видео съемках, пресс-релизах и других видах информационной продукции.

### 3. УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ

3.1. Средства, переданные в рамках настоящего Договора, не могут использоваться на цели, не предусмотренные настоящим Договором.

3.2. Средства, переданные в рамках настоящего Договора, расходуются согласно утвержденной смете Проекта (Приложение № 2 к настоящему Договору) и календарному плану реализации Проекта (Приложение № 3).

3.3. Все имущество, созданное или приобретенное для реализации настоящего Договора, принадлежат Получателю на праве собственности. Однако в период действия настоящего Договора такое имущество должно быть использовано Получателем только в целях реализации Договора. В период действия настоящего Договора, все приобретенное в рамках реализации проекта «Этническая деревня» оборудование, должно эксплуатироваться на территории городского округа Певек Чаунского района Чукотского автономного округа

3.4. В случае, когда использование Пожертвования в соответствии с указанными в настоящем Договоре целями становится невозможным вследствие изменившихся обстоятельств, целевое назначение Пожертвования может быть изменено Жертвователем по письменному обращению Получателя.

#### 4. ЦЕЛЕВОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ

4.1. Средства, переданные в рамках настоящего Договора, должны быть израсходованы Получателем на покрытие следующих расходов:

Статьи расходов	Общая сумма, рубли
Оплата труда	0.00
Сырьё (материал)	58 000.00
Выделка оленьи шкур традиционным способом	169 001.00
Приобретение традиционной меховой одежды и бубнов	219 000.00
<b>ВСЕГО:</b>	<b>446 001.00</b>

#### 5. ОТЧЕТНОСТЬ

5.1. Получатель ведет учет расходования средств Пожертвования с соблюдением правил ведения бухгалтерского учета и кассовых операций, установленных законодательством Российской Федерации.

5.2. Получатель ведет обособленный учет всех финансово-хозяйственных операций по использованию Пожертвования.

5.3. Отчетность Получателя перед Жертвователем состоит из детального содержательного отчета, подписанного руководителем организации-Получателя, составленного в соответствии с Приложением № 4а к настоящему Договору и финансового отчета (Приложение № 4б), подписанного руководителем и главным бухгалтером организации-Получателя.

5.4. Получатель представляет промежуточные и окончательные отчеты Жертвователю о реализации настоящего Договора в сроки, предусмотренные п.6.1. настоящего Договора.

5.5. Окончательный финансовый отчет должен содержать документально подтвержденные сведения о получении и расходовании средств Пожертвования.

5.6. Финансовая документация, относящаяся к Пожертвованию, должна храниться Получателем не менее трех лет после предоставления содержательного и финансового отчетов.

5.7. Полномочный представитель Жертвователя имеет право проведения проверок целевого расходования средств Пожертвования в любое время в течение всего срока действия настоящего Договора и срока хранения финансовой документации, установленного в п. 5.6. Договора.

## 6. ПОРЯДОК ВЫПЛАТЫ ПОЖЕРТВОВАНИЯ И ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ОТЧЕТНОСТИ

6.1. Получатель предоставляет отчетность в следующем порядке:

№	Вид отчета	Сроки предоставления отчетов
1	Промежуточный № 1	не позднее 01.05.2019 г
2	Промежуточный № 2	не позднее 01.11.2019 г
3	Окончательный	не позднее 01.11.2020 г

6.2. Выплата Пожертвования будет осуществляться в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации перечислением суммы на банковский счет Получателя в рублях.

6.3. Ответственность за соответствие действительности, а также за своевременное уведомление Фонда Купол об изменении реквизитов Получателя, указанных в настоящем Договоре, несет Получатель.

## 7. ОТМЕНА ПОЖЕРТВОВАНИЯ

7.1. Жертвователь может в одностороннем порядке приостановить выплату или отменить Пожертвование в случае:

7.1.1. нецелевого расходования средств Пожертвования;

7.1.2. неполучения Жертвователем в установленные настоящим Договором сроки отчетов или предоставления Получателем отчетов, не соответствующих требованиям, установленным в разделе 5 настоящего Договора, а также в случае не одобрения Жертвователем предоставленных отчетов;

7.1.3. невыполнения Получателем иных, помимо указанных в п.п. 7.1.1. и 7.1.2. условий настоящего Договора.

7.2. Об отмене выплаты средств Пожертвования, предусмотренных в настоящем Договоре, Жертвователь письменно уведомляет Получателя в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента принятия соответствующего решения.

7.3. Дополнительными последствиями отмены выплаты Пожертвования являются: возврат Жертвователю всех неизрасходованных средств, переданных в рамках настоящего Договора, и имущества, созданного или приобретенного на средства Пожертвования.

## 8. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРА

8.1. Настоящий Договор заключается на срок с «01» ноября 2018 года по «01» ноября 2020 года.

8.2. Настоящий Договор действует с момента подписания и прекращается исполнением Сторонами своих обязательств по настоящему Договору.

8.3. Договор может быть прекращен до окончания срока реализации Договора, установленного в п. 8.1. настоящего Договора, в случае досрочной реализации Проекта.

8.4. Договор прекращается, если Получатель будет ликвидирован как юридическое лицо в период реализации настоящего Договора.

8.5. Прекращение Договора сопровождается:

8.5.1. процедурой закрытия, которая состоит в предоставлении Получателем отчетов и их одобрении Жертвователем, выраженном в соответствующем письме;

8.5.2. возвращением неиспользованных средств Пожертвования или последующим использованием оставшихся средств Пожертвования на цели, измененные в соответствии с пп. 3.4. настоящего Договора.

## 9. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

9.1. Получатель берет на себя полную ответственность за уплату любых налогов и сборов (включая налоги, пени и штрафы), исчисленных в результате исполнения настоящего Договора, включая без ограничения налоги и сборы, начисленные Получателю в связи с нецелевым использованием денежных средств, полученных в рамках настоящего Договора. Получатель ограждает Жертвователя от любой ответственности и гарантирует возмещение Жертвователю любых расходов по налогам и сборам (включая налоги, пени и штрафы), которые могут быть взысканы налоговыми органами с Жертвователя в связи с неисполнением Получателем российского законодательства. В случаях, предусмотренных российским законодательством, Жертвователь имеет право удерживать с выплат Получателю все и любые суммы налогов, подлежащих удержанию с выплат в адрес Получателя.

9.2. Все изменения и дополнения настоящего Договора считаются действительными, если они оформлены в письменном виде, подписаны уполномоченными на то лицами и заверены печатями обеих Сторон.

9.3. Все споры и разногласия по настоящему Договору Стороны решают путем переговоров. В случае если Стороны не могут прийти к соглашению, все споры и разногласия будут разрешаться в судебном порядке в Арбитражном суде Чукотского автономного округа в соответствии с законодательством Российской Федерации.

9.4. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой Стороны.

9.5. Неотъемлемыми частями настоящего Договора являются:

Приложение № 1. Проект «Проведение мастер-классов по выделке и пошиву традиционной меховой одежды»

Приложение № 2. Смета расходов.

Приложение № 3. Календарный план реализации проекта.

Приложение № 4а. Содержательный отчет о выполнении календарного плана реализации проекта «Проведение мастер-классов по выделке и пошиву традиционной меховой одежды»

Приложение № 4б. Финансовый отчет реализации социально значимого проекта.

Приложение №5. График оплаты и предоставления отчетности

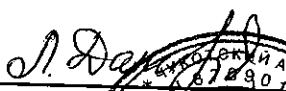
### Юридические адреса и банковские реквизиты Сторон.

**«Жертвователь»:**

Некоммерческая организация  
«Фонд социального развития  
«Купол»

Место нахождения: 689000  
Чукотский автономный округ,  
г. Анадырь, ул. Южная д.1, корпус 2  
тел. 8(427 22)2045, 24704  
E-mail: [Ludmila.Danilova@kinross.com](mailto:Ludmila.Danilova@kinross.com)  
ИНН 8709012681 КПП 870901001  
Расчетный счет  
№ 40703810836180000075  
БИК 044442607  
Кор. счет № 30101810300000000607  
в Северо-Восточном банке России  
г. Магадан

Исполнительный директор


  
Л.Л.Данилова  


**«Получатель»:**

Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр досуга и народного творчества городского округа ЭгвекиноТ»

Место нахождения: 689202, Чукотский автономный округ, Иультинский район, п.ЭгвекиноТ, ул.Советская,11.  
e-mail: [toykina\\_nt@inbox.ru](mailto:toykina_nt@inbox.ru)  
Тел./факс: 8(42734)2-26-53  
ИНН / КПП: 8704004158/ 870901001  
ОГРН: 1078709000732  
Банковские реквизиты:  
Р/сч: 40701810877191000009  
Северо-Восточное отделение №8645  
ПАО Сбербанк  
К/сч: 30101810300000000607  
БИК: 044442607

Директор

  
М.М.Тойкина  


## Социальный проект «Проведение мастер-классов по выделке и пошиву традиционной меховой одежды»

Проект посвящён передаче опыта и знаний по традиционной выделке и пошиву меховой национальной одежды - молодому поколению, а точнее участникам народного национального ансамбля, а также оснащению ансамбля теплой одеждой на период проведения зимних национальных праздников. На протяжении проекта участники ансамбля смогут не только воочию увидеть, как проходит процесс подготовки оленьих шкур к пошиву, но и перенять бесценный опыт по изготовлению традиционной одежды. Чум-работница научит участников как правильно сушить шкуры, мездрить и растягивать, чтобы изделие было качественным и могло прослужить долгие годы, а также узнать для чего и чем окрашивают шкуры.

Независимо от наличия оленеводческих бригад в районе - знания о традиционной выделке и пошиву меховой одежды не является актуальной среди молодёжи, что создаёт проблему приобретения традиционной одежды для ансамбля. Существование данного проекта решит сразу несколько проблем:

- социальную (приобщение пожилых, опытных тундровичек к любимой работе, приобщение молодёжи к труду);
- культурную (передача вековых знаний и опыта, традиций молодёжи);
- духовную (единение с родной культурой);
- финансовую (альтернатива покупке меховой традиционной одежды, которая является неподъемной для бюджетной организации);
- воспитательную знакомство с оленеводческим бытом, обучение шитью, выделке, развитие любви к труду).

Ознакомившись с прейскурантом совхозов и мастеров Чукотки - выяснилось, что в Рыркайпий выделка и пошив является самым бюджетным в округе. Так общая стоимость 1 пары торбас зимних - от 5-15 тысяч рублей. 1 керкер - от 8 до 20 тысяч рублей, 1 кухлянка от 8 до 14 тысяч рублей и т.д., когда в других районах цены начинаются от 20 тысяч рублей за единицу товара.

Организация, в которой базируется ансамбль, возьмет на себя посильные, для бюджетной организации, расходы – услуги почты и банка, закупка сопутствующих товаров и сырья. Большую часть сырья МУП СХП «Пионер» предоставляет бесплатно.

Обновление и пополнение ансамбля традиционной и меховой одеждой, теплыми вещами и реквизитами даст возможность полноценно проводить национальные праздники согласно традициям: познакомить гостей села и детей с одеждой, жилищем, национальным творчеством чукчей и передать знания и опыт.

Как показывает опыт: реализация проекта «Яранга нашим бабушкам», по инициативе руководителя АКМНЧ в с.Рыркайпий Шемраевой В.В., принёс свои плоды. В посещении яранги были заинтересованы не только старожилы села, но и молодежь, и дети, и гости села. Многие дети впервые вживую увидели и ознакомились с конструкцией традиционного жилища оленьих чукчей. Данный проект подтолкнул и другие сёла Иультинского района к постройке таких яранг.

Заинтересованность в национальной культуре, очень похвальна и наша задача: привлечь, как можно больше детей и подростков для передачи многовековых традиций, языка, культуры. Это очень важно для самоидентификации детей, любого возраста, и во избежание дезориента-

ции личности. Особенно важно для детей с девиантным поведением. В фольклоре ярко выражается сущность народной педагогики, ее связь с жизнью и природой. С одной стороны, это функция формирования мировоззрения, а с другой средство практического наставления. За всю практику работы не раз отмечено, что национальное творчество положительно влияет на эмоциональное равновесие и поведение трудных детей. Занятия в национальных коллективах дают знания о Родной Земле, уважение к традициям, воспитывают толерантность к другим культурам и открывают новые возможности при переходе на новую ступень жизни.

РАЗДЕЛ 2  
(не более 2 страниц)

## ОПИСАНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ

2.1. Краткая информация об истории и структуре организации:

Ансамбль возник еще в 50-х годах, но не имел статуса постоянного ансамбля – деятельность, то затихала, то вновь набирала обороты. Как о постоянно действующем коллективе говорить не приходилось. Лишь в 1971 году на одном из заседаний Школы Культуры и Быта при СДК и библиотеке, К.Н. Келены-Зорина предложила женщинам создать самодеятельный кружок, где будут разучиваться песни и танцы чукотского народа, привлекая к участию молодежь и выступать перед жителями села. Долго над названием думать не пришлось – живем в Рьркайпий, назовемся «Рыркы», что в переводе «Моржи».

Звания «народного» ансамбль удостоен с 1976 года.

Народный национальный ансамбль «Рыркы» на протяжении 50 лет занимается сбором и сохранением народных традиций, обрядов, фольклора чукотского народа; изучением, сохранением и развитием самобытной культуры коренных народов Чукотки; пропагандой родного языка и культуры; приобщением молодежи к многовековым духовным и культурным ценностям чукотского народа.

В ансамбле имеется личный песенный репертуар, сборник сказок, легенд и обрядов Шмидтовской тундры, который со временем пополняется. На данный момент идет работа над восстановлением фольклорного песенно-танцевального репертуара ансамбля и родовых забытых песен. В ансамбле соблюдается преемственность поколений – как семейная традиция.

Народный национальный ансамбль «Рыркы» принимает активное участие в жизни села, а также в проведении национальных праздников. Часть праздников проходят в зимний период (январь-май): Тиркыкэмэт (праздник солнца), Рачвын (спортивный праздник), Ръилет (гонки на собачьих упряжках), Кильвей (Праздник олененка). В этот период стоят морозы до -35. Национальные праздники проводятся на свежем воздухе, т.к. имеют масштабное проведение: постройка яранги, обряды, национальные состязания, концертная программа.

В годы создания ансамбля и вплоть до 90-х годов, участники имели возможность выступать в личных национальных одеяниях: кухлянках, керкерах, зимних торбасах, чукотских зимних шапках - что придавало празднику особый национальный колорит и близкое сходство с традиционным проведением праздников.

За последнее десятилетие «состав» ансамбля значительно помолодел. Участниками, в основном, являются школьники, молодежь и жители старшего поколения с.Рьркайпий. Так же, в состав ансамбля входят офицеры воинской части. Это хороший показатель преемственности культуры, фольклора и языка, но для ансамбля необходима зимняя национальная одежда (пошитая традиционным способом) для выступлений на уличных мероприятиях в холодное время года.

В распоряжении у ансамбля имеются 5 традиционных верхних кухлянок, 4 традиционных нижних кухлянок и 3 меховых керкера, пошитые более 13 лет назад; 8 пар летних торбас пошитые около 10 лет назад, отремонтированные в 2016 году. Если же на среднюю группу (10-13 лет) ансамбля «Рыркы» традиционная одежда по размеру, то старшая группа (от 14 лет) вынуждена выступать в сценических костюмах в зимний период праздников, после проведения, которых подростки болеют (см. приложение 1). Для решения проблемы руководство ансамбля вынуждено просить у временноприбывших, с оленеводческих бригад, кухлянки и торбаса на выступление, а также выделять на выступление малообеспеченным ребятам собственные теплые вещи. Также было приобретено 2х1,5 метра искусственного меха для пошива «имитаци-



онных накладных торбас», для решения проблемы нехватки концертной обуви, особенно в зимний период. Некоторые участники имеют собственные торбасы, что частично решает проблему с обувью, но большей части ансамбля (молодёжь) нецелесообразно приобретать в личное пользование концертные атрибуты, в связи с поступлением в учебные заведения и выездом в ЦРС.

Для стирки концертных, сценических костюмов также была приобретена, за счет организации, стиральная машина BOSH. В 2016 году администрацией было приобретено для ансамбля 2 бубна у амгуэмского мастера. В сентябре 2017 года было заказано еще 3 бубна у анадырского мастера и приобретен варган (хомус) для выступлений. Основная часть бубнов изготовлена в начале 90-х годов и уже не имеют презентабельного вида и нужной функциональности.

Ансамбль «Рыркы» неоднократно выезжал за пределы села – начиная от оленеводческих бригад и заканчивая международными фестивалями в крупных городах России. Неоднократно являлся участником фольклорных фестивалей и занимал призовые места.

Выезд народного национального ансамбля «Рыркы» на XXII окружной фольклорный фестиваль «Эргав» показал не только хорошие результаты в конкурсных программах, но и потребность коллектива в традиционной одежде, а также в приобретении утепленных вещей (нижняя кухлянка, перчатки). Также выезды в оленеводческие бригады, в зимний период проведения национальных спортивных праздников (февраль – март), показывает потребность ансамбля в меховой традиционной одежде.

Спутниками ансамбля являются: детский коллектив «Черные Косички» (дети от 4 лет) и фольклорная вокальная группа «Нанэнкач» (до недавнего времени участниками являлись старейшины села, которые передали эстафету младшему поколению).

Участники детского коллектива «Черные Косички» – дети с детского сада «Льдинка», только знакомятся с родной культурой в виде ассоциативной игры – изучением повадок и подражанием животным и птицам; имитация бытовых жизненных моментов в танцевально-пластической форме. Во время занятий дети закрепляют знания о пространстве (право, лево, назад, вперед), о счёте и об окружающем мире в целом. Но самое главное, что дети посредством игры знакомятся с родным языком: игра в «ладошки», «моя семья», «кто так двигается» и т.д., что носит образовательный характер. Даже счет, во время танцевальных занятий, идет на родном языке.

Вокальная группа «Наненкач» на данный момент состоит из школьников (5-9 классы). Ранее, до переезда в районные и окружной центр, в состав группы входили старейшины села: Тевлянто В.Н., Таграто В.П., Напаяк В.И., Алексеева-Ринны А.С., Рахтына З.Н., Гнилорыбова Е.П. и т.д., они же являются авторами песен и мелодий. Сегодня вокальная группа занимается восстановлением забытых песен с репертуара ансамбля, переводом и накладкой мелодий на стихи, также изучают особенности горлового пения и практикуют в концертной деятельности.

В общей сложности численность национального ансамбля составляет 31 человек, в том числе: народный национальный ансамбль «Рыркы» - 13 человек; спутник ансамбля «Чёрные косички» - 18 человек (дети от 9 до 15 лет – 10 чел.; дети от 4 лет – 9 лет – 8 человек.).

Так как количество участников ансамбля увеличилось (танцоры и вокалисты), то в ансамбле особо наблюдается острая нехватка музыкально-инструментального реквизита (бубны) и материально-технического обеспечения (микрофоны). В практику вошло живое исполнение песен под ярар, с использованием танцевальных подвижных элементов, что не позволяет использовать радио-микрофоны, особенно на стойках, поэтому необходимо приобретение радио-гарнитуры, что планируется решить в ближайшее время.

## 2.2. Предшествующий опыт:

Ранее предшествующего опыта в подаче заявок на гранты не было.

## 2.3. Какими ресурсами обладает организация для реализации проекта (помещение, оборудование, кадры)

Для реализации проекта (пошива меховой одежды) у ансамбля имеется подсобное помещение в здании отдела культурно-просветительской и досуговой деятельности с.Рыркайпий, ранее

принадлежавшее пошивочной мастерской декоративно-прикладного творчества. У организации имеется обеспечение расходными материалами – нитки, иглы, бисер, бусы.

1. Партнеры, их роль и вклад (если есть):

В партнеры отдела культурно-просветительской и досуговой деятельности с.Рыркайпий можно причислить МУП СХП «Пионер» под руководством директора Лихварёва Ю.Н., который неоднократно предлагает свои услуги в проведении концертных выездов ансамбля по оленеводческим бригадам (предоставление техники, питание, проживание), также обеспечивают наличием продукции (олениным мясом) на национальных праздниках, и материалом (олениными шкурами) для изготовления бубнов и меховой одежды. Партнером в проведении национальных праздников также является АКМНЧ в с. Рыркайпий.

2. Основные участники проекта (включая привлеченных специалистов/экспертов)

Основными участниками проекта являются руководитель ансамбля; чум-работницы, которые занимаются обработкой шкур и пошивом меховой одежды; мастера по изготовлению бубнов; дети, входящие в состав ансамбля, и их родители, взрослый состав коллектива. Также, в «утешении» ансамбля и передачи опыта, заинтересованы сотрудники центра образования и пришкольного интерната в с.Рыркайпий, администрация МАУК «ЦД и НТ городского округа Эгвекинот», МУП СХП "Пионер".

РАЗДЕЛ 3

ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

(не более 15 страниц)

3.1. Какую проблему решает Проект:

Реализация проекта решает сразу несколько проблем:

- передача бесценного опыта мастерицами - молодёжи;
  - обеспечение участников ансамбля, в зимний период национальных праздников, меховой традиционной одеждой (кёркеры, куклянки, шапки, торбаса);
  - сохранение традиционного вида национальных праздников;
  - приобретение презентабельного вида ансамбля на сельских, районных и окружных мероприятиях;
  - знакомство детей с традиционной одеждой оленных чукчей;
  - повышение физической, нравственной и духовной культуры детей и молодежи;
  - повышение интереса к национальной культуре среди детей и молодежи;
- а) Какую социальную проблему должен решать проект?
- профилактика пьянства и алкоголизма, асоциального поведения и суицида;
  - мотивации к здоровому образу жизни, творческой деятельности, профессиональной ориентации учащихся;
  - организация интересного и качественного совместного досуга для детей и молодежи;
  - повышению самооценки участников ансамбля, воспитание в них духовно-нравственных и физических качеств.

б) Сколько лет существует проблема?

Проблема передачи опыта по изготовлению традиционной одежды существует давно - в период с сентября по май дети, оленеводческих семей, пребывают в населенных пунктах, на получении основного (общего) образования. Лишь единицы из них остаются и перенимают традиционный уклад жизни в бригадах. В ансамбле проблема нехватки традиционной зимней одежды для участников остро встала с начала 2011 года, когда количество участников увеличилось. Приобретение традиционной меховой одежды, особенно в таком количестве, требует больших финансовых затрат, которое непосильно для организации.

в) Сколько людей нуждается в решении этой проблемы?

В решении данной проблемы нуждается в первую очередь население села - начиная от молодежи и заканчивая старожилыми, которым некому передать опыт; весь коллектив народного

национального ансамбля «Рыркы» и его спутники, в составе 31 человек. А также родители учеников, которые принимают участие в ансамбле.

г) Почему существует эта проблема?

Данная проблема обусловлена, во-первых, отсутствием декоративно-прикладной мастерской в селе, во-вторых, нехваткой финансирования на закупку материала, оплату труда по пошиву традиционной меховой одежды.

д) Были ли раньше попытки решить эту проблему, чем эти попытки закончились?

Попытки решения данной проблемы заключались в заявках на обновление и дополнение костюмов, оборудования, реквизитов ансамбля. Но финансирования у бюджетной организации, охватывающей семь сельских подразделений, хватает лишь на ремонт (по мере изношенности) изделий и покупку небольшого количества инвентаря.

### 3.2. Цель проекта и его задачи проекта

Цель проекта: сохранение, развитие традиций и национального творчества оленных чукчей среди населения.

Задачи проекта:

- 1) сохранение здоровья участников ансамбля во время выступлений в зимние периоды национальных праздников;
- 2) приобщение населения к родному языку;
- 3) популяризация национального творчества среди молодого населения села и Чукотки в целом;
- 4) оснащение ансамбля необходимым инвентарем, реквизитом и костюмами для успешного обучения и достойного выступления на площадках села и вне его;
- 5) предложение альтернативы бродяжничеству, табакокурению, алкоголизму, наркомании и токсикомании среди подростков и молодежи;
- 6) укрепление физической подготовки;
- 7) передача опыта и знаний по традиционной выделке и пошиву меховой одежды.
- 7) участие в районных и окружных конкурсах на достойном уровне.

### 3.3. Формулировка решения: насколько конкретен и социально значим конечный результат проекта.

а) Каким образом (по каким меркам) можно будет оценить результаты проекта?

Результаты проекта будут оцениваться по:

- 1) качеству произведенного изделия (выделка, пошив);
- 2) количеству изделий
- 3) времени производства;
- 4) состоянию здоровья участников ансамбля после проведения зимних праздников;
- 5) количеству участников в народном национальном ансамбле «Рыркы» и его спутнике, детском национальном ансамбле «Чёрные косички»;
- 6) качеству и количеству выступлений участников на районных, окружных, всероссийских конкурсах;
- 7) уровню знаний о родной культуре и языке;
- 8) количеству изделий, произведенные участниками проекта;
- 9) количеству участников, вовлеченных в мастер-классы и работу.

б) Какое количество людей или организаций примут непосредственное участие в осуществлении проекта?

В осуществлении проекта примут непосредственное участие: руководитель ансамбля; участники ансамбля; специалисты и руководители МАУК «ЦД и НТ городского округа Эгвекинот»; чум-работницы, руководство МУП СХП «Пионер»; заинтересованная рабочая молодежь.

в) Какую конкретную пользу участники получают в результате осуществления проекта?

Участники получают возможность самим участвовать в производстве традиционной меховой одежды и перенять бесценный опыт, который пригодится в жизни, а для некоторых в профессиональной деятельности; смогут обеспечить себя, ансамбль и будущих участников меховой одеждой; приобретут возможность участвовать в деятельности ансамбля без нанесения вреда здоровью во время проведения зимних национальных праздников, интересно проводить свой досуг и пополнять знания о национальной культуре чукчей, принимать участие в конкурсах и фестивалях районного, регионального, всероссийского и международного уровня.

г) Каким образом эти люди и организации могут применять эту пользу в дальнейшем?

Участие в национальных ансамблях помогает детям установить самоидентификацию (это особенно проявляется при выборе профессий и географии работы); реализовать активную жизненную позицию; участие на всероссийских и международных конференциях, представляя чукотскую культуру; участие, впоследствии, в других национальных коллективах, а приобретение такого опыта, как выделка и пошив - даёт возможность в будущем при менять знания, как в быту, так и в научной сфере, культурной.

д) Существуют ли другие пути решения проблемы, которую должен решать проект?

Другого пути решения данной проблемы не существует, так как участники проекта не имеют возможности самостоятельно получить данные знания и приобрести материал, сырьё, а также концертные костюмы, атрибуты, реквизиты и инвентарь для занятий в национальном ансамбле.

Некоторые участники имеют возможность приобретать только вещи индивидуального пользования: тренировочную одежду и обувь, и единицы из них – личную национальную обувь и головные уборы. В смете учреждения нет необходимых средств.

3.4. Дальновидность проекта: приведет ли осуществление проекта к долгосрочным позитивным изменениям и результатам?

а) Решает ли этот проект вопрос: «Почему существует эта проблема?»

Решение проблемы нехватки знаний молодежи в области пошива и нехватки костюмов, инвентаря и реквизитов практически полностью решает данную проблему, так как износ традиционной одежды, атрибутов и реквизитов, при бережном использовании и хранении, не велик, а знания в данной сфере будут полезны всем участникам проекта.

б) Каким образом проект обеспечит решения основной проблемы после окончания гранта?

После окончания гранта участники ансамбля смогут в полной мере использовать в первую очередь знания в сфере шитья и концертную одежду, реквизиты и атрибуты для участия в национальных зимних праздниках и не только. Так же данный проект решает вопрос о дальнейшем обеспечении ансамбля – приток новых участников, которые придут на смену старым.

в) Какие события вне проекта (то есть – вне контроля исполнителей) должны состояться, чтобы результаты проекта имели долгосрочное значение?

Необходимо заинтересовать как можно больше участников ансамбля и рабочей молодёжи в перенятии опыта и содействию ансамблю. Необходима постоянная работа над сохранением репертуара ансамбля; работа над восстановлением и развитием утраченной культуры Шмидтовской тундры; активная работа участников ансамбля для качественного исполнения песенно-танцевальной культуры; заинтересованность и поддержка родителей в участии сохранения их детьми культуры и языка; выезды на районные и окружные мероприятия, как метод мотивации достижений детей и молодежи. Работа по всем этим событиям уже производится и вне зависимости от результатов конкурса, будет совершаться по посильным возможностям организации.

3.5. Что может помешать реализации проекта и как этого можно избежать

Данный проект реален и ему может помешать только отсутствие средств на его поддержку.

3.6. Реализация проекта.

а) Каким образом учитывается предыдущий опыт по решению этой проблемы?

Предыдущие опыты по решению этой проблемы заключаются лишь в проведении ремонта традиционной одежды и обуви, в котором изделия нуждаются, как показывает опыт – раз в 10-13 лет, при бережном хранении и использовании.

б) В чем идея проекта является оригинальной или инновационной?

В настоящее время многие ансамбли Чукотки представлены в сценических костюмах на традиционных национальных праздниках, что порою дезориентирует молодежь, гостей и туристов праздника, искажая представление о традиционной одежде и декоративно-прикладном искусстве Чукотки.

Из опыта ансамбля «Рырки»: представители Шмидтовского (еще тогда) района, на шествии окружного фольклорного фестиваля «Эргав» в 2003 году, единственные прошли по городу в традиционной меховой одежде чукчей (см. приложение 2), что вызвало восторг и одобрение со стороны зрителей и сотрудников департамента культуры. Поэтому идея является, отчасти, уже оригинальной.

в) Изложить план реализации проекта – чем подробнее, тем лучше – и указать, кто отвечает за каждую операцию.

Месяц	Мероприятия	Ответственный
Апрель 2018 г.	1. Работа с поставщиком и заказ материала в интернет-магазине (Ситец, тесьма, нитки, иглы, перчатки, свитера); 2. Поставка первой части сырья из оленеводческих бригад (пыжики, камуса, оленьи шкуры на бубны);	Руководитель проекта  Директор МУП СХП «Пионер»
Апрель-май 2018 г.	1. Подготовка 1 части сырья к обработке (сушка, выпрямление); 2. Подготовка сырья на бубны традиционным методом (отмока)	Чум-работница  Чум-работница
Июнь 2018 г.	1. Обработка сырья на бубны традиционным методом (отмока, стирка, мездрение, растяжка); 2. отправка сырья мастеру на изготовление бубнов.	Чум-работница  Руководитель проекта
Июнь-октябрь 2018 г.	Изготовление бубнов	Мастер по изготовлению бубнов
Июль-ноябрь 2018 г.	1. Обработка 1 части сырья традиционным методом (мездрение, растяжка, пекелевание, сушка, выделка, покраска)	Чум-работница
Июль 2018 г.	Получение почтовых отправок с материалом от поставщиков интернет-магазина (ситец, тесьма, нитки, иглы, перчатки, свитера);	Руководитель проекта
Август 2018 г.	Пошив заказа «Ситцевые камлейки»	Швея
Октябрь 2018 г.	Поставка 2 части сырья из оленеводческих бригад (летние шкуры для пошива керкеров и кухлянок)	Директор МУП СХП «Пионер»
Ноябрь 2018-январь 2019 г.	Подготовка и обработка 2 части сырья традиционным методом (сушка, выпрямление, растяжка, мездрение, пекелевание, сушка, выделка покраска)	Чум-работница
Ноябрь 2018-март 2019 г.	Подготовка и пошив 1 части сырья традиционным методом (зимние традиционные шапки и зимние торбаса (обувь))	Чум-работница

Февраль-август 2019 г.	Подготовка и пошив 2 части сырья традиционным методом (Традиционная зимняя одежда: Нижние и верхние кухлянки, женские керкеры (Комбинезоны))	Чум-работница
На протяжении всего проекта	1. Восстановление песенно-танцевального репертуара Шмидтовской тундры и ансамбля «Рыркы»; 2. Изучение, участниками ансамбля, обрядов и традиций оленных чукчей; 2. Репетиционные занятия ансамбля; 3. Работа с родителями несовершеннолетних участников; 4. подготовка к традиционным национальным праздникам 5. Проведение мастер-классов и совместная работа с участниками ансамбля и проекта.	Руководитель проекта
На протяжении всего проекта	Контроль исполнения работ участниками проекта. Фотофиксация.	Руководитель проекта
сентябрь 2019 г.	Отчет по грантовому проекту «Подготовка народного национального ансамбля к проведению зимних национальных праздников»: составление финансового и аналитического отчета по гранту.	Руководитель проекта Бухгалтер организации

г) Какие квалификации исполнителей помогут им выполнить поставленные в проекте задачи? Непосредственно жизнь и работа, в оленеводческих бригадах МУП СХП «Пионер», является хорошей квалификацией чум-работниц. Именно они имеют точные и достоверные знания по выделке шкур и пошиву чукотской традиционной одежды. Есть случаи, когда сельские швеи шили вместо праздничных кухлянок – погребальные, что является грубой ошибкой. Руководитель проекта имеет культурологическое образование с квалификацией декоративно-прикладного искусства, сотрудники организации, помогающие в проведении национальных праздников, также имеют квалификации и опыт по швейному делу, по пошиву национальной атрибутики.

### 3.7. Календарный план (основные этапы реализации проекта)

см ниже

### 3.8. Финансирование проекта.

а) Используются ли другие источники финансирования? Приложить свидетельство о том, чем эти источники финансирования обеспечены.

В проекте возможно использование бюджетных источников финансирования организации в виде расходов на сопутствующие материалы и на незначительные материальные расходы. Также за счет бюджетных средств идет оплата коммунальных услуг на содержание здания в с.Рыркайпий и проведения праздничных мероприятий, в том числе национальных праздников.

б) Насколько осуществление проекта зависит от добровольного труда, волонтеров, предоставления материалов и/или услуг на бесплатной или льготной основе?

На бесплатной основе предоставляется организация поставки шкур, из оленеводческих бригад, руководством МУП СХП «Пионер», также руководство совхоза предоставляет на безвозмездной основе большую часть видов шкур для изготовления меховых изделий и бубнов. Так же привлечение рабочей молодежи в приобретении знаний и опыта, содействие ансамблю на безвозмездной основе.

в) Как способен заявитель распорядиться выделенными средствами в соответствии с жесткими требованиями финансового контроля?

Руководитель проекта способен представить аналитический отчет о проделанной работе, а бухгалтерия организации – финансовый отчет по израсходованным средствам, договоры оплаты-труда на исполнителей проекта, акты выполненных работ, всю необходимую документацию, а также фотоотчет результатов проекта.

г) Будет ли получена материальная выгода от проекта?

Материальная выгода от реализации проекта получена не будет.

д) Может ли проект стать самостоятельным в финансовом плане? Когда?

Нет, так как проект направлен на обучение, и оснащение необходимым, детей и молодежи.

Руководитель организации-получателя Пожертвования

ФИО: Тойкина Г.М.

Подпись \_\_\_\_\_

Бухгалтер организации-получателя Пожертвования:

ФИО: Мащенко Е.С.

Подпись \_\_\_\_\_



Приложение № 2  
к Договору пожертвования  
№ 016.18/2018цп  
от «01» ноября 2018 г.

### СМЕТА РАСХОДОВ

В рамках реализации социального проекта «Проведение мастер-классов по выделке и пошиву традиционной меховой одежды» Получатель имеет право направить полученные денежные средства на покрытие следующих расходов:

Статьи расходов	Общая сумма, рубли
Сырьё (материал)	58 000.00
Выделка оленьи шкур традиционным способом	169 001.00
Приобретение традиционной меховой одежды и бубнов	219 000.00
<b>ВСЕГО:</b>	<b>446 001.00</b>

#### Статья расходов 1 Сырьё (материал)

Наименование расхода	Кол-во единиц	Едини- цы	Стои- мость за едини- цу рубли	Общая сумма (за весь проект) рубли
Камуса	160	шт	325.00	52 000.00
Лахтачья шкура	2	шт	3 000.00	6 000.00
Ситцевая ткань (плательная)	105	м	0.00	0.00
Тесьма на камлейки	15	шт	0.00	0.00
Свитер	30	шт	0.00	0.00
Перчатки	30	шт	0.00	0.00
				0.00
<b>ВСЕГО:</b>				<b>58 000.00</b>

#### Статья расходов 2 Выделка оленьих шкур традиционным способом

Наименование расхода	Кол-во единиц	Едини- цы	Стои- мость за едини- цу рубли	Общая сумма (за весь проект) рубли
Телячья шкура (августовская)	70	шк	1 000.00	70 000.00
пыжик	30	шк	666.70	20 001.00
шкура взрослого оленя (авг)	18	шк	2 000.00	36 000.00
шкура взрослого оленя (зима)	5	шк	5 000.00	25 000.00
камуса	160	шт	112.50	18 000.00
<b>ВСЕГО:</b>				<b>169 001.00</b>



**Статья расходов 3 Приобретение традиционной меховой одежды и бубнов**

Наименование расхода	Кол-во единиц	Единицы	Стоимость за единицу рубли	Общая сумма (за весь проект) рубли
кухлянка нижняя	6	шт	4 000.00	24 000.00
кухлянка верхняя	5	шт	7 000.00	35 000.00
малахай	10	шт	1 000.00	10 000.00
торбаса	10	шт	3 200.00	32 000.00
керкер женский	7	шт	9 000.00	63 000.00
бубен (чукотский)	5	шт	5 000.00	25 000.00
камлейки ситцевые	30	шт	1 000.00	30 000.00
<b>ВСЕГО:</b>				<b>219 000.00</b>

Руководитель организации-получателя Пожертвования

ФИО: Тойкина Г.М.

Подпись \_\_\_\_\_



Бухгалтер организации-получателя Пожертвования:

ФИО: Мащенко Е.С.

\_\_\_\_\_



Приложение № 3  
к Договору пожертвования  
№ 016.18/2018цп  
от «01» ноября 2018 г.

### КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАБОТ

реализации социально значимого проекта:  
«Проведение мастер-классов по выделке и пошиву традиционной меховой  
одежды»

Месяц	Мероприятия
Ноябрь 2018- Апрель 2019г.	Поставка первой части сырья с оленеводческих бригад. Заказ товаров в интернет-магазине.
Апрель-май 2019 г.	Подготовка первой части сырья на меховую одежду, бубны.
Июнь 2019 г.	Обработка сырья и отправка на изготовление бубнов.
Июнь-октябрь 2019 г.	Изготовление бубнов.
Июль-ноябрь 2019 г.	Обработка первой части сырья
Июль 2019 г.	Получение почтовых отправлений с товаром.
Август 2019 г.	Пошив заказа
Октябрь 2019 г.	Поставка второй части сырья (летнего) с оленеводческих бригад.
Ноябрь 2018-январь 2019 г.	Обработка второй части сырья
Ноябрь 2019 - март 2020 г.	Подготовка к пошиву первой части сырья. Шитьё.
Февраль – август 2020 г.	Подготовка к шитью второй части сырья. Шитье.
ноябрь 2020 г.	Отчет по грантовому проекту «Проведение мастер-классов по выделке и пошиву традиционной меховой одежды»

Руководитель организации-получателя Пожертвования  
ФИО: Тойкина Г.М.

Подпись \_\_\_\_\_

Бухгалтер организации-получателя Пожертвования:  
ФИО: Мащенко Е.С.

Мащенко \_\_\_\_\_



**ОТЧЕТ О ВЫПОЛНЕНИИ КАЛЕНДАРНОГО ПЛАНА  
реализации социально значимого проекта  
«Проведение мастер-классов по выделке и пошиву  
традиционной меховой одежды»**

Титульный лист

- номер пожертвования
- название направления пожертвования
- название организации-получателя
- название проекта
- размер (сумма) пожертвования
- сроки реализации проекта
- отчетный период
- ФИО и контактная информация руководителя проекта

Мероприятие	Сроки по календарному плану (дни)	Фактические сроки реализации	Полученные итоги
<b>ИТОГО:</b>			

Аналитическая часть отчета должна включать в себя следующие виды информации:

- описание содержания проделанной работы;
- основные результаты за период;
- значимость полученных результатов и потенциальные области их применения;
- обзор и характер проведенных за отчетный период мероприятий;
- наличие и характер незапланированных результатов;
- оценка успешности проекта;
- недостатки, выявленные в ходе реализации проекта;
- общие выводы по проекту;
- прочая информация.

Руководитель организации-получателя Пожертвования  
ФИО: Тойкина Г.М.

Бухгалтер организации-получателя Пожертвования:  
ФИО: Машенко Е.С.



*[Handwritten signature]*  
\_\_\_\_\_  
*[Handwritten signature]*  
\_\_\_\_\_

**ФИНАНСОВЫЙ ОТЧЕТ**  
реализации социально значимого проекта  
**«Проведение мастер-классов по выделке и пошиву  
традиционной меховой одежды»**

Финансовый отчет должен содержать полную и исчерпывающую информацию о расходовании средств (реестр расходов) за отчетный период, а заключительный отчет - копии всех финансовых документов, подтверждающих произведенные расходы.

Например:

1. при расчете наличными деньгами: авансовый отчет, кассовый чек, товарный чек, накладная или квитанция к приходно-кассовому ордеру и накладная;
2. при безналичной оплате: счет, счет-фактура, накладная и платежное поручение с отметкой банка;
3. при оплате труда привлекаемых работников: расчетно-платежная ведомость и табель учета рабочего времени привлекаемых работников, контракт (договор), платежное поручение, подтверждающее оплату налогов;
4. при оплате командировочных расходов: приказ о командировке, командировочное удостоверение, расходно-кассовый ордер, подтверждающий получение суточных, билеты (документы об оплате транспортных расходов), счета об оплате гостиницы (командировочные расходы должны возмещаться строго в соответствии с российскими нормами возмещения командировочных расходов).

В рамках реализации социального проекта «Оснащение меховой одеждой оленеводов Муниципального предприятия сельхозтоваропроизводителей Билибинского муниципального района «Островное»» Исполнитель имеет право направить полученные денежные средства на покрытие следующих расходов:

**Целевое финансирование расходов**

**СВОДНЫЙ БЮДЖЕТ**

<b>Статьи расходов</b>	<b>Общая сумма, рубли</b>	<b>Реализовано на 1 этапе, руб.</b>	<b>Остаток средств по итогам 1 этапа, руб.</b>
Оплата труда	0,00		
Услуги банка	0,00		
Услуги связи и почты	0,00		
Софинансирование изготовления меховой одежды	727 155,00		
<b>ВСЕГО:</b>	<b>727 155,00</b>		

**Подтверждение целевого финансирования расходов**

Сумма и дата перечисления аванса, полученного на финансирование первого этапа реализации проекта \_\_\_\_\_ руб.

№	Наименование документа	Дата	Номер	Наименование работ и услуг	ФИО	Сумма финансирования по этапу
1	Статья расходов 1 Оплата труда					
2	расходы					0
3	Статья расходов 2 Услуги банка					
4	расходы					0
5	Статья расходов 3 Услуги связи и почты					
6	расходы					0
7	Статья расходов 4 Софинансирование изготовления меховой одежды					
	ИТОГО:					727 155,00

Аванс в размере \_\_\_\_руб. был освоен в полном объеме. Просим выделить средства на реализацию второго этапа проекта.

Финансовый отчет подписывается директором (руководителем) проекта и бухгалтером, ставится подпись руководителя и печать организации-получателя финансовых средств.

Руководитель организации-получателя Пожертвования

ФИО: Тойкина Г.М.

Подпись \_\_\_\_\_



Бухгалтер организации-получателя Пожертвования

ФИО: Мащенко Е.С.

\_\_\_\_\_



Приложение №5  
к Договору пожертвования  
№ 016.18/2018цп  
от «01» ноября 2018 г.

### График оплаты и предоставления отчетности

Этапы финансирования	Сумма (в рублях)	Сроки перечисления	Условия	Сроки предоставления отчетов
<b>1 этап</b> 01.11.2018 – 01.05.2019	аванс в размере 223 000 (двести двадцать три тысячи) руб., НДС не облагается	не позднее 10 (Десяти) календарных дней с момента подписания настоящего Договора	обязательное предоставление Исполнителем Заказчику по окончании первого этапа финансирования: - первого промежуточного отчета (содержательного и финансового)	не позднее 01.05.2019 г.
<b>2 этап</b> 02.05.2019 г.- 01.11.2019 г	аванс в размере 223 000 (двести двадцать три тысячи один) руб., НДС не облагается	не позднее 10 (Десяти) календарных дней с момента предоставления отчета	обязательное предоставление Исполнителем Заказчику по окончании финансирования: - второго промежуточного отчета (содержательного и финансового)	не позднее 01.11.2019
<b>3 этап</b> 02.11.2019 г.- 01.11.2020 г	Без предоставления аванса	не позднее 10 (Десяти) календарных дней с момента предоставления отчета	обязательное предоставление Исполнителем Заказчику по окончании финансирования: - итогового отчета (содержательного и финансового)	не позднее 01.11.2020
Общая сумма на проект	<b>446 001.00 (четыреста сорок шесть тысяч один) рубль 00 копеек</b>			

Руководитель организации-получателя Пожертвования  
ФИО: Тойкина Г.М.

Подпись \_\_\_\_\_

Бухгалтер организации-получателя Пожертвования:

ФИО: Мащенко Е.С.

\_\_\_\_\_

